

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Область применения программы

Рабочая учебная программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальностей среднего профессионального образования технического и социально-экономического профиля.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Русский язык» обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

4. Наименование разделов и тем рабочей программы дисциплины:

Введение

Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи

Тема 1.1 Язык и речь

Тема 1.2 Функциональные стили речи

Тема 1.3 Текст как произведение речи

Тема 1.4 Типы речи

Раздел 2 Фонетика Орфоэпия. Графика. Орфография

Тема 2.1 Фонетические единицы. Фонетические нормы русского языка

Тема 2.2 Орфоэпические нормы русского языка

Тема 2.3 Орфография

Раздел 3 Лексика и фразеология

Тема 3.1 Слово в лексической системе языка

Тема 3.2 Происхождение и употребление лексики

Тема 3.3 Словарный запас языка

Тема 3.4 Лексические нормы

Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография

Тема 4.1 Морфемика

Тема 4.2 Словообразование

Тема 4.3 Орфография

Раздел 5 Морфология и орфография

Тема 5.1 Грамматические признаки слова

Тема 5.2 Глагол. Особые формы глагола. Наречие

Тема 5.3 Служебные части речи

Раздел 6 Синтаксис и пунктуация

Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса

Тема 6.2 Простое предложение

Тема 6.3 Осложнённое простое предложение

Тема 6.4 Сложное предложение

5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 112 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельной работы студентов 30 часов;
- практических занятий 25;
- консультаций 4 часа.

6. Форма контроля: контрольная работа, экзамен

7. Разработчики:

Андреева Людмила Владимировна, преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС

Аленченко Людмила Корнеевна, преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС