

РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное образования учреждение
высшего профессионального образования
<Ростовский государственный университет путей сообщения>
(ФГБОУ ВПО РГУПС)
Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта
(ТТЖТ – филиал РГУПС)

Преподаватель Л.К Аленченко

Методическая разработка
Самостоятельная работа студентов на уроках русского языка

(для студентов первого курса)

Тихорецк
2015



СЕРЖДАЮ

директора по учебной работе

2015 уч. г.

Н.Ю. Шитикова

Методическая разработка по дисциплине Русский язык
«Самостоятельная работа студентов на уроках русского языка» для
студентов первого курса всех специальностей

Организация-разработчик: Тихорецкий техникум железнодорожного
транспорта – филиал Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего профессионального образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения» (ТТЖТ –
филиал РГУПС)

Разработчик:

Л.К. Аленченко, преподаватель ТТЖТ – филиала РГУПС

Рецензент:

преподаватель высшей категории ТТЖТ – филиала РГУПС Поскокова Н.П.

Рекомендовано цикловой комиссией № 1 «Общеобразовательные
дисциплины».

Протокол заседания № 1 от 01.09.2015 г.

Пояснительная записка

Настоящая методическая разработка ставит своей целью помочь студентам работать самостоятельно по дисциплине Русский язык.

В основном материал дан на закрепление орфографических правил и синтаксиса.

Конечно, основным пособием при подготовке студентов к урокам является учебная книга, где даются известные им правила орфографии и пунктуации.

Раздаточный материал для организации самостоятельной работы по стилистике, орфографии, фонетике и др. Большую роль играет наглядность, способствующая лучшему пониманию материала при самостоятельной работе студентов.

Большинство правил правописания связано с грамматикой, а преподаватель, как известно, стремится использовать любой случай, чтобы обратить внимание на тот или иной род написания.

Большой интерес у студентов вызывают аналитические упражнения. В соответствии с принципом последовательного наращивания трудностей в работе над строением слова должно стать обучение полному морфемному разбору слова. Разбор слова по составу следует начинать с установления его точного лексического значения и определения как часть речи, затем разграничивается основа (неизменяемая часть слова как носитель лексического значения), окончание как носитель грамматического и формообразующий суффикс. Большой интерес у студентов вызывают аналитические упражнения поискового характера. При формировании навыков словообразовательного разбора, реализуется принцип единства и содержания, полезно по толковым словарям уяснить лексическое значение слов, например: Соавтор – лицо, входящее в состав авторского коллектива; Шахматист – игрок в шахматы.

Содержание

- **ВВЕДЕНИЕ. Этапы самостоятельной работы студентов.**
- **Учебная книга**
- **Таблицы**
- **Схемы**
- **Карточки**
- **Заключение**
- **Литература**

Введение.

Роль самостоятельной работы – перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного, умеющего сформулировать проблему, проанализировать, найти оптимальный результат. Самостоятельная работа студентов, её планирование – одно из слабых мест в практике образования. Это может быть как в учебной работе, так и вне её. Следует отметить, что для активного владения знаниями, необходимо понимание учебного материала, его творческое восприятие. В образовательных стандартах на внеаудиторную работу отводится половина учебного времени студента, но этот норматив во многих случаях не выдерживается. Полезность выполняемой работы зависит от того, насколько студент знает, что результаты его работы будут необходимы в лекционном курсе.

Как научить студентов писать без ошибок? Анализ ошибок, допускаемых студентами, позволяет сделать вывод, что многие ошибки идут ещё от начальной школы. В связи с этим необходима систематическая работа по предупреждению ошибок, чтобы они не усвоили неправильных написаний орфограмм, не довели их до автоматизма.

Методик и приёмов предупреждения ошибок наработано много. Возможно, надо вспомнить, что уже было, дало хорошие результаты, что можно использовать в своей работе, выслушать тех, кто хочет поделиться своими находками, кто добился успехов в этом направлении.

Существует множество методических приёмов, позволяющих предупредить ошибки, развивающих орфографическую зоркость, самоконтроль. Всем нам известна роль зрительных, слуховых факторов.

Учебная книга

«Учебник наряду с устным изложением преподавателя является основным источником получения учащимися знаний и овладения определенной системой умений и навыков .Отсутствие учебника делает классные занятия малопродуктивными, а домашнюю самостоятельную работу почти невозможной». Так определяется роль учебника в педагогике, а в этом определении нет преувеличения .Встречи с преподавателями, беседы, консультации бывают эпизодическими, обращаться же к учебной книге или пособию за различными сведениями ,разъяснениями людям приходится постоянно. Отсюда следует, что все приемы преподавания окажутся бесплодными, если студент не научится работать с книгой.

В « Пособии для занятий по русскому языку в старших классах» В.Ф. Грекова, С.Е. Крюčkова и Л.А. Чешко содержится большей частью уже знакомый студентам грамматический материал, даются известные им правила орфографии и пунктуации. Но все изученное ранее здесь приведено в систему, обобщено. Близкий по содержанию, логически связанный между собой материал, усваивавшийся постепенно отдельными порциями, теперь сведен воедино и представлен в различной, но одинаково доступной форме: в виде перечня правил употребления и правописания отдельных букв, морфем, частей речи (употребление прописных букв, употребление ь для обозначения грамматических форм, правописание о, е после шипящих и ц, правописание приставок, сложных слов, числительных, местоимений, глаголов, наречий, правила постановки тире между подлежащими и сказуемыми, правила обособления определений, обстоятельств, дополнений и т.д.)

Таблицы

В виде таблиц, которые либо показывают сферу употребления определенных языковых явлений и прописных знаков (употребление -а (-я) и -ы (-и) у существительных мужского рода в именительном падеже множественного числа, употребление разделительных ь и ь, либо знакомят со способами образования глагольных форм (причастий; деепричастий), либо дают обобщенные правила правописания (правописания суффиксов существительных),

(слова иноязычного происхождения с удвоенной согласной, международные словообразовательные элементы), либо сопоставляют правила, часто смешиваемые студентами (случаи слитного и раздельного написания частицы не, обособления и не обособления деепричастий, постановки или отсутствия запятой при однородных членах предложения).

Схемы

Можно использовать схемы, условно изображающие конструкцию сложного предложения (сложноподчиненные предложения, соединение (группировка) правил, относящихся к какой-нибудь общей теме (например, правил употребления тире или запятой в простом и сложном предложении); Схемы передают наглядно только структуру сложной синтаксической единицы. С их помощью нельзя определить место придаточного по отношению к главному, трудно уяснить, как связаны части сложного целого и уж совсем невозможно понять, какова пунктуация предложения. Но все станет на свое место, если придать чертежу другую форму. Упомянутые выше предложения можно изобразить в определенной схеме. Подобные схемы позволяют наиболее естественно соединить синтаксический и пунктуационный анализы в один вид работы, что делает её более эффективной и экономит время. Подавляющее большинство перечисленных видов наглядных пособий применяется на уроках. Выбор того или иного вида зависит от темы урока (т.е., от содержания учебного материала), а также от целей, которые ставит преподаватель. Могут преследоваться две цели: в одном случае наглядность служит дополнением к беседе преподавателя, в другом - является средством, способствующим лучшему пониманию материала учащимися при выполнении самостоятельной работы. В последнем случае возможны следующие варианты:

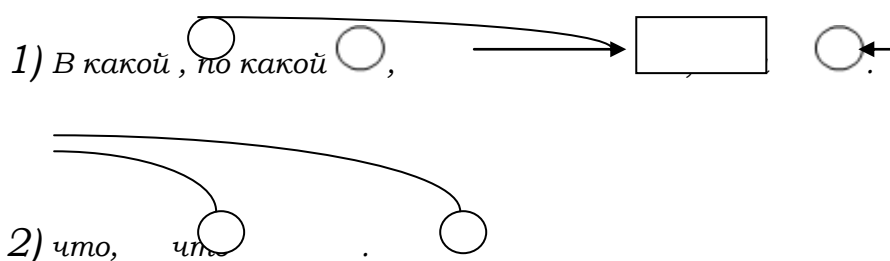
а) наглядные пособия используются при организации работы студентов;

б) студенты сами составляют различного рода схемы и таблицы в процессе самостоятельного выполнения заданий и упражнений.

Рассмотрим каждый из видов наглядности и методiku работы с ними более подробно.

Синтаксический анализ, сопровождаемый вычерчиванием схемы предложения. Для того, чтобы чертежи могли стать действительно средством контроля над расстановкой знаков препинания, в общепринятую форму синтаксических схем необходимо внести значительные дополнения.

При существующей системе графического изображения предложения: и в какой стороне я не буду, по какой не пойду я траве, друга я никогда не забуду, если с ним подружился в Москве. Приобретает такой вид:



А предложение: в дни, когда налетающий с запада шквал сыпал ливнями огненных стрел, я отчизне, как сын и солдат, отдавал все, что мог, что имел, что умел. Выглядит следующим образом:

орфографическим, так как большинство правил правописания связано с грамматикой, а преподаватель, как известно, стремится использовать любой случай, чтобы обратить внимание студента на тот или иной род написания.

Довольно часто графика находит применение в упражнениях по развитию речи, служит отправным пунктом при разного рода синтаксического конструирования предложений по данной схеме, по схеме и опорным словам. При изучении темы «Непроизносимые согласные» можно предложить студентам написать по памяти несколько слов с непроизносимыми согласными и обязательно их подчеркнуть. Если же кто-то пропустит непроизносимый согласный, ему нечего будет подчеркивать. Значит, прежде чем писать, надо думать, а это наша стратегическая цель- заставить думать при письме. В любом случае, с какой бы целью ни применялись схемы на уроке, в какой бы вид самостоятельных упражнений они ни включались, необходимо заботиться о том, чтобы были соблюдены единый порядок разбора и единая тема дословных обозначений. Это дисциплинирует и избавляет от ненужной путаницы и противоречий в работе студентов.

Карточки

Карточки - это раздаточные пособия, служащие для организации самостоятельной работы по фонетике, орфографии, пунктуации и стилистике. Они состоят из отдельных слов, словосочетаний, предложений и небольших связных тестов и специальных заданий к ним. Карточки получили широкое распространение. Это объясняется двумя факторами. Во-первых, все задания в карточках, сформулированы таким образом, что вынуждают студентов активно мыслить и сознательно применять изученные правила, отчего знания и навыки становятся более устойчивыми. Во-вторых, материал, данный в карточках не требует переписывания : в большинстве случаев студенты проделывают необходимые вставки и изменения прямо в розданных им листах. А это позволяет им в течение незначительного времени многократно повторить

одну и ту же операцию, рассчитанную на закрепление определенного правила и, таким образом, сделать тот или иной навык более прочным.

В последнее время издательством « Просвещение» выпущены две серии карточек по русскому языку. Их составители преследовали одинаковые цели: повысить грамотность студентов и выработать навыки правильной речи. В качестве материала оба автора использовали в основном предложения и отрывки из русской классической литературы и стремились к тому, чтобы при прохождении каждой новой темы были повторены предыдущие. Одинакова примерно методика работы с карточками. Их предлагают применять на всех этапах обучения: для закрепления нового повтора пройденного материала и в качестве контрольной работы.

Вопрос о дифференциальном обучении является одним из важных в использовании карточек с индивидуальными заданиями, что следует рассматривать как существенный шаг в этом направлении. Именно с целью максимально дифференцировать работу со студентами ввели в обиход карточки по русскому языку. Но индивидуальная работа по карточкам создает новые проблемы, вызывает дополнительные трудности. Возникает вопрос: как проверять ученические работы, если они разные ? Дома?

Плакаты

Запоминания (чаще всего с гласной не проверяемой ударением) почти всегда связываются с заданиями по развитию речи, например: объясните значение слов, подберите к ним родственные слова, подберите антонимы, синонимы, составьте с данными словами предложения и т.п. Тексты и слова готовит учитель, а оформляет плакат или он сам или же кто-нибудь из студентов. Так как рисовать могут далеко не все преподаватели, а давать такие трудоемкие поручения студентам при их предельной загруженности не всегда удобно, плакаты часто заменяются грамматическими листами, которые при самостоятельной работе раздаются по одному

экземпляру на каждую парту. На подготовку текстов уходит гораздо меньше времени, если их организовать студентами, работающими с компьютерами. Не требуется для этого и большого формата бумага. В таблице, попутно с чтением объясняются знаки препинания. Затем листки убираются, и те же предложения читаются студентами ещё раз. Обращается внимание на то, что при удалении союзов смысловые отношения остаются прежними, но интонация, а соответственно с этим и пунктуация предложений изменяются. В конце делаются выводы, естественно вытекающие из всей проделанной работы. В разборных таблицах грамматический материал преподносится по частям, в соответствии с этим к общим выводам студенты приходят не сразу, постепенно, через ряд промежуточных выводов. Покажем это на примере. Вот таблица, поясняющая правила правописания о, е после шипящих в корне слова.

| |
|---|
| <p>Желтый - желтый Шёпот - шепотать Чёлна - чело Желоб - желоб Шерль - щеголять</p> |
|---|

| | |
|-----------|---------|
| Шорох | Шоколад |
| Обжора | Шоссе |
| Крыжовник | Шофер |
| Трещотка | Шомпол |
| Шов | Жокей |
| Шорник | Жонглёр |
| Чопорный | |
| Чокаться | |

Таблица эта состоит из **четырёх** частей, легко **отделяющихся** друг от друга. В процессе объяснения темы преподаватель прикрепляет к чистому листу (или же на доске) сначала первую часть таблиц. В результате её рассмотрения делаются первые **выводы**: после шипящих **под** ударением произносится о, но пишется е, если в других словах того же корня отчетливо слышится е. Затем последовательно появляются вторая, третья, четвертая части

таблицы и с ними проводится такая же работа. В конце беседы подводятся итоги, разрозненные выводы объединяются в одно орфографическое правило. К числу разборных таблиц относятся приспособленные листы, куда вставляются периодически обновляемые слова для словарной работы. Листы эти расположены, как правило, по обеим сторонам классной доски, и все то время, пока ведется работа над усвоением определенных слов, последние находятся перед глазами учащихся. Любая из названных таблиц может быть простой и обобщающей. Содержанием простых таблиц является какой-нибудь грамматический вопрос, который необходимо запомнить. Обобщающие таблицы включают целый ряд вопросов по одной теме или же языковые факты двух-трех тем, подлежащих сопоставлению. Используются преимущественно таблицы обобщающего характера и связываются они в основном с самостоятельной работой студента. Для сопоставления обычно берутся такие грамматические явления или же орфографические и пунктуационные правила, которые студенты смешивают при практическом использовании (например, именное составное сказуемое и распространенное приложение, союз «при однородных членах предложения»).

Разумеется, все предложенные в методической разработке приёмы не являются чем-то новым, претендующим на статус особых методических приемов, но систематическая работа по предупреждению ошибок на каждом уроке дает неплохие результаты.

Литература

1. *Нефедова Е.А., Узорова О.В. Справочное пособие по русскому языку М.: Аквариум: ГИППВ, 1997.*
2. *Узорова О. В. Нефедова Е.А., Карточки по русскому языку М.: АСТАстрель, 2002.*
3. *Фролова Н.З. Портфолио как форма мониторинга в освоении образовательной программы.*
4. *Приложение к журналу Методист. Мастер- класс №6 2011*