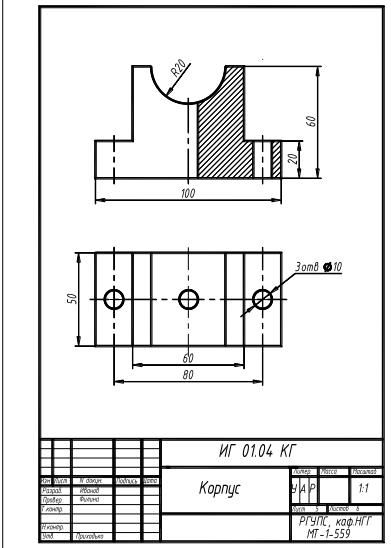


ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА

Неделя	Кол. час.	Тема занятия	Содержание занятия	Пример выполнения работы
1–2	4	Рабочий стол AutoCAD. Создание нового чертежа Текст. Редактирование текста.	Знакомство с AutoCAD. Рабочий стол AutoCAD. Настройка параметров чертежа. Ввод команд: запросы и опции. Графические примитивы: Отрезок (LINE), Полилиния (PLINE). Создание стиля текста. Редактирование текста.	
3–4	4	Типы линий. Команды рисования	Ввод координат. Типы линий. Команды рисования графических примитивов Прямоугольник (RECTANG), Многоугольник (POLYGON), Окружность (CIRCLE), Дуга (ARC) и др.	
5–6	4	Команды редактирования графических примитивов	Команды редактирования графических примитивов: Сломать (BREAK), Вращать (ROTATE), Подобие (OFFSET), Фаска (CHAMFER), Зеркало (MIRROR) и др. Диалоговое окно Штриховка.	

7-8	4	Применение слоев для изображения видов детали	<p>Закрепление команд рисования и редактирования. Создание Стиля размерности (DIMSTYLE). Нанесение размеров.</p> <p>Компоновка чертежа с помощью слоев. Команда LAYER.</p>	 <p>The image shows a technical drawing of a mechanical part. It includes a cross-sectional view at the top with dimensions: a total width of 100, a height of 60, a fillet radius of R20, and a hole diameter of 20. Below it is a top view with dimensions: a total width of 80, a height of 50, and a hole diameter of 10. A title block at the bottom contains the following information:</p> <table border="1" data-bbox="1117 593 1460 705"> <tr> <td colspan="2">ИГ 01.04 КГ</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Код документа</td> <td>Исполнитель</td> <td>Дата</td> <td>Версия</td> </tr> <tr> <td>Корпус</td> <td>И.И.П.</td> <td></td> <td>1.1</td> </tr> <tr> <td>Масштаб</td> <td>1:1</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>Исполнитель</td> <td>Проверенный</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>И.И.П.</td> <td>И.И.П.</td> <td colspan="2"></td> </tr> </table>	ИГ 01.04 КГ				Код документа	Исполнитель	Дата	Версия	Корпус	И.И.П.		1.1	Масштаб	1:1			Исполнитель	Проверенный			И.И.П.	И.И.П.		
ИГ 01.04 КГ																												
Код документа	Исполнитель	Дата	Версия																									
Корпус	И.И.П.		1.1																									
Масштаб	1:1																											
Исполнитель	Проверенный																											
И.И.П.	И.И.П.																											

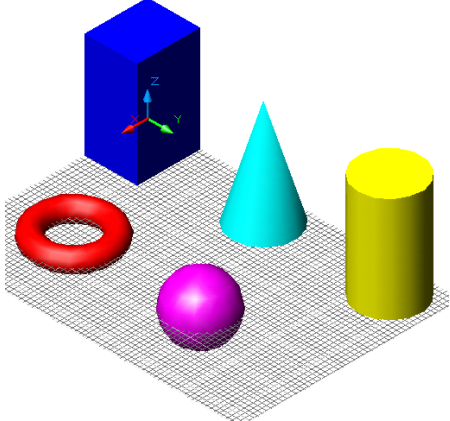
Время проведения занятий – пятница 15.30



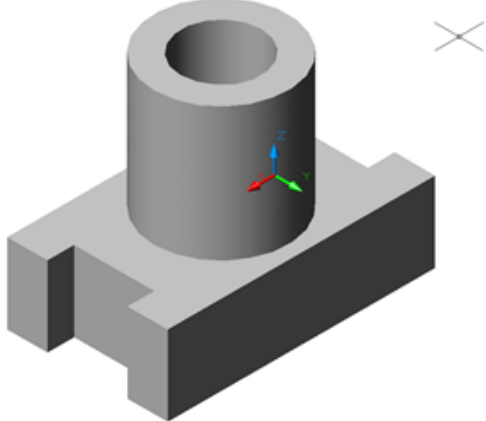
Место проведения – ауд. Б 511

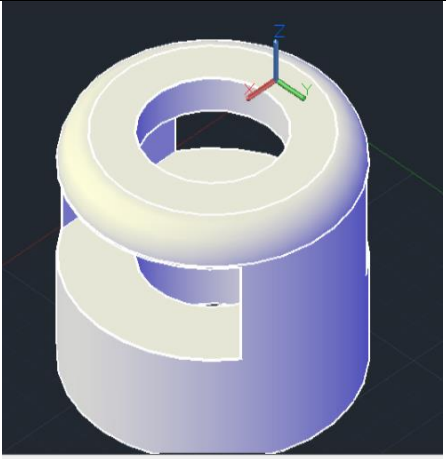
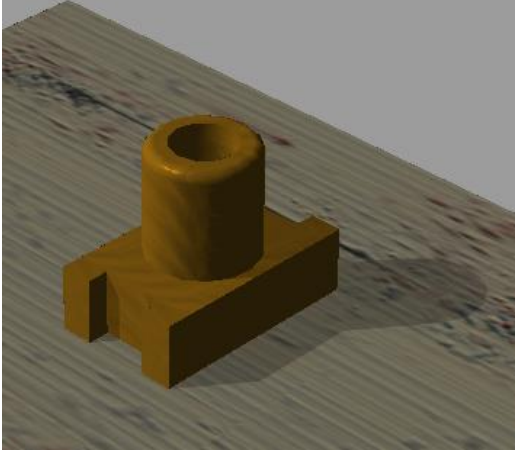
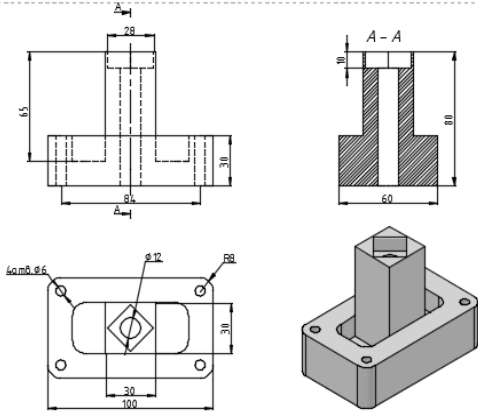
Количество аудиторных часов – 16

Ответственная за профильный кружок «Создание 3-D модели и их визуализация в системе AutoCAD» - к.т.н., доцент С.В. Филина.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА

Неделя	Кол. час.	Тема занятия	Содержание занятия	Пример выполнения работы
1-2	2	Средства трехмерной графики	Обзор особенностей трехмерного моделирования в AutoCAD. Пространство модели и пространство листа. Видовые экраны. Орбита. Видовой куб. Штурвал. Особенности ленты рабочего пространства при режиме 3D моделирования. Пользовательская система координат в трехмерных построениях.	
3-4	2	Виды пространственных объектов в системе AutoCAD	Твердотельные примитивы: конус, цилиндр, сфера, ящик, клин. Построение твердотельных примитивов.	 <p>The image shows a 3D rendering of several solid primitives on a grid plane. From left to right: a red torus, a purple sphere, a cyan cone, and a yellow cylinder. In the background, a blue cube is shown with a 3D coordinate system (x, y, z) overlaid on it.</p>

Неделя	Кол. час.	Тема занятия	Содержание занятия	Пример выполнения работы
5-6	2	Виды пространственных объектов в системе AutoCAD	Построение трехмерных деталей на основе трехмерной полилинии.	
7-8	2	Логические операции над пространственными моделями	Метод выдавливания, вращения и сдвига.	
9-10	2	Логические операции над пространственными моделями	Команды объединения и вычитания трехмерных объектов.	

Неделя	Кол. час.	Тема занятия	Содержание занятия	Пример выполнения работы
11-12	2	Логические операции над пространственными моделями	Применение команд 3D редактирования для выполнения трехмерного изображения.	
13-14	2	Особенности визуализации пространственных моделей	Настройка тонирования. Источники света и тени. Определение и редактирование текстуры	
15-16	2	Создание ортогонального чертежа по пространственной модели	Настройка видовых экранов. Вывод проекций на лист. Редактирование изображения.	

Время проведения занятий – понедельник 15.30
 Место проведения – ауд. Б 512
 Количество аудиторных часов – 16

Заведующий кафедрой

В.М. Приходько